

## **TOBIAS KOCH / TERMINE 2016**

### **23. Januar 2016**

BAD KROZINGEN

Schloss – Bad Krozinger Schlosskonzerte

Kammerkonzert bei den Bad Krozinger Schlosskonzerten mit Benjamin Reissenberger (Klarinette) und Sergio Azzolini (Fagott). Werke von Conradin Kreutzer, Norbert Burgmüller und Michail Iwanowitsch Glinka. Hammerflügel Conrad Graf, Wien 1825.

Der SWR zeichnet das Konzert auf und sendet es zu einem späteren Zeitpunkt.

Bad Krozinger Schlosskonzerte

### **25./26. Januar 2016**

BADEN-BADEN

Hans-Rosbaud-Studio des SWR. CD-Produktion für SWR 2

### **30. Januar 2016**

DÜSSELDORF

Robert Schumann Hochschule, 19.30 Uhr

Klavierabend Klasse Tobias Koch. Werke von Mozart, Grieg, Chopin, Ravel, Satie, O. Peterson  
Abendprogramm

### **14. Februar 2016**

DÜSSELDORF

Schloss Benrath, Kuppelsaal, 11 Uhr

Matinée mit dem Schauspieler Felix Banholzer und Tobias Koch. Werke von Robert Schumann  
(Waldszenen op. 82)

Schloss Benrath

### **15. Februar 2016**

BRAUNSCHWEIG

Städtisches Museum, Lichthof 19.30 Uhr

Klavierabend auf Clara Schumanns letztem Flügel (Grotrian-Helfferich-Schulz/ Th. Steinweg Nachf., Braunschweig 1879) mit Werken von Robert & Clara Schumann und Johannes Brahms. Anlässlich des internationalen Symposiums „Klaviere“ eine der ganz seltenen Gelegenheiten, dieses Instrument zu hören!

Einladung und Programm Symposium

### **15./16. Februar 2016**

BRAUNSCHWEIG

Städtisches Museum

Internationales Symposium „Klaviere“ – historische Tasteninstrumente

### **18. Februar 2016**

RADIO WDR3

Innerhalb der Sendung „Klassikforum“ (ca. 10 Uhr) sendet WDR3 heute Ferdinand Hillers langes, aber niemals weiliges beinahe 40minütiges Klavierquintett. Mit Tobias Koch und Pleyel Quartett Köln.

### **28. Februar 2016**

BURG NAMEDY bei Koblenz

Liederabend mit Markus Schäfer (Tenor). Beethoven „An die ferne Geliebte“ und Schubert „Schwanengesang“.

Burgkonzerte Namedy

**01. März 2016**

ZELAZOWA WOLA / Polen

Chopins Geburtshaus

Klaviermatinée zu Fryderyk Chopins 206. Geburtstag. Liveübertragung im Polnischen Rundfunk, Radio Dwojka. Hammerflügel von Broadwood, 1843.

Nationales Chopin Institut Polen

**05. März 2016**

SURY EN BOIS (FR)

**07. März 2016**

PARIS (FR)

**13. März 2016**

MÜNSTER

Musikhochschule, Kammermusik- und Konzertsaal, 17 Uhr

Klavierabend auf verschiedenen Instrumenten der Sammlung Beetz mit Werken von C.P.E. Bach, Mozart, Beethoven, Schubert, Schumann und Brahms

Information zu den Konzerten und zum Kurs

Sammlung Beetz

**14. – 18. März 2016**

MÜNSTER

Musikhochschule

Meisterkurs historische Tasteninstrumente mit Tobias Koch Koch: „Von Mozart bis Brahms“.  
Abschlusskonzert mit Studierenden am 18. März.

Anmeldeformular

**17. März 2016**

RADIO SWR2

Ab 13.05 Uhr sendet SWR2 heute den Konzertmitschnitt aus Bad Krozingen vom 23. Januar 2016.  
Mit Tobias Koch, Sergio Azzolini (Fg) und Benjamin Reissenberger (Klar).

**02. April 2016**

BAD KROZINGEN

Schloss – Bad Krozinger Schlosskonzerte

18.30 Uhr: Vortrag mit Rainer Peters „Eines Freundes Freund zu sein“ – Friedrich Schiller, Andreas Streicher und die Musik.

19.30 Uhr Klavierabend zum 200. Geburtstags eines Flügels mit Werken von Johann Andreas Streicher & Ludwig van Beethoven: Vier Klaviersonaten opp. 26-28. Hammerflügel Nannette Streicher, Wien 1816.

Der SWR zeichnet das Konzert auf und sendet es zu einem späteren Zeitpunkt.

Schlosskonzerte Bad Krozingen

**04. – 07. April 2016**

BAD KROZINGEN

Schloss

CD-Produktion für SWR (Beethoven II)

**09. April 2016**

MICHAELSTEIN im Harz

Kloster, 19.30 Uhr

Salon-Soirée im Hause Bismarck. Mit Ludwig Schumann (Sprecher) und Tobias Koch (Hammerflügel Conrad Graf).

Soirée

**16. April 2016**

GRAFRATH-MARTHASHOFEN bei München

Klavierabend mit Werken von Fryderyk Chopin. Vorstellung des neuen Pleyel-Flügels der Sammlung Reinhold Buhl.

Marthashofener Kammerkonzerte

**17. April 2016**

SALZBURG (A)

**28. April 2016**

DÜSSELDORF

Robert Schumann Hochschule, 19.30 Uhr

Klavierabend mit Studierenden der Klasse Tobias Koch

Robert Schumann Hochschule Düsseldorf

**07. Mai 2016**

MICHAELSTEIN im Harz

Kloster, 19.30 Uhr

Klavierabend mit Werken von Beethoven, Liszt und Chopin. (Hammerflügel Conrad Graf)

**20. Mai 2016**

RADIO BR Klassik 19.05 Uhr

Das Musikfeature auf BR Klassik: „Ein Fall für zwei. Musiker und ihr Instrument“. Tobias Koch über seine Beziehung zu historischen Tasteninstrumenten. Die einstündige Sendung wird am Samstag 21. Mai um 14.05 wiederholt.

BR Klassik Musikfeature

**22. Mai 2016**

DÜSSELDORF

Steinway-Haus

Jury Steinway-Förderpreis

**28. Mai 2016**

VALDEMOSSA / Mallorca

Kartause 21 Uhr

Chopin-Recital im ehemaligen Kartäuserkloster, in dem der Komponist mit George Sand den Winter 1839/40 verbrachte. Pianino Pleyel 1838 (Collection Olivier Fadini).

Pianino Festival

**29. Mai 2016**

PALMA / Mallorca

Casal Solleric, 21 Uhr

Chopin-Recital (Pianino Pleyel)

Festival Palma da primavera

**22. Juni 2016**

MÜNCHEN

Große Aula der Ludwig-Maximilians-Universität München

Werke von Beethoven auf dem kostbaren oberschlägigen Hammerflügel von Nannette Streicher & Sohn, Wien 1825 aus dem Besitz des Musikwissenschaftlichen Instituts. Auf dem Programm u.a. Beethovens Klavierkonzert No. 4 op. 58 in einer zeitgenössischen Bearbeitung für Klavier und Streichquintett. Mit Rüdiger Lotter (Violine) & Freunden.

Der Bayerische Rundfunk (BR Klassik) zeichnet das Münchner Konzert auf und sendet es zu einem späteren Zeitpunkt.

**26. Juni 2016**

DÜSSELDORF

Stadtmuseum, Ibachsaal 15 Uhr

Konzert zur 100. Wiederkehr des Geburtstags von Karlrobert Kreiten, Pianist aus Düsseldorf. Mit Udo Falkner, Thomas Blumenkamp, Oskar Gottlieb Blarr u.a.

Kooperation mit Stadtmuseum Düsseldorf, Kulturreferat der Landeshauptstadt Düsseldorf und Robert Schumann Hochschule.

**30. Juni 2016**

MÜNCHEN

Seidlvilla, Schwabing 20 Uhr

Tierische Klaviermusik. Ein zoologischer Klavierabend mit Werken von Couperin, Daquin, Rameau, Schumann, Grieg, Granados, Saint-Saëns, Janacek, Ibert, Messiaen, Prokofjew und Strawinsky.

**17. Juli – 07. August**

VERBIER / CH

Verbier Festival &amp; Academy

**11. August 2016**

DÜSSELDORF

Heinrich-Heine-Institut 19 Uhr

Festakt zum Neuerwerb eines bedeutenden Heine-Autographs. Klaviermusik von Fanny Hensel, Norbert Burgmüller und Felix Mendelssohn Bartholdy.

**August 2016**

WARSZAWA / Polen

Festival „Chopin & his Europe“ – im vierten Jahr in Folge hat Tobias Koch dort eine Residenz. Derzeit geplant:

**17. August** Chopin-Recital (Érard) in der Heiligkreuz-Basilika, 22 Uhr

**21. August** Orchesterkonzert mit Collegium 1704 unter Leitung von Václav Luks, Philharmonie 20 Uhr (Otto Nicolai, Bravour-Variationen über „Norma“ von Bellini)

Festival „Chopin and his Europe“ 2016

**22. – 30. August 2016**

WARSZAWA – RADZIEJOWICE / Polen

Meisterkurs Chopin-Interpretation für Nationales Chopin Institut Polen. Sommerakademie für Pianisten, gemeinsam mit Nikolai Demidenko, Janusz Olejniczak und Paolo Giacometti.

**24. August 2016**

RADIO BR Klassik

In der Sendereihe „Festspielzeit“ sendet BR Klassik den Mitschnitt des Konzertes von Tobias Koch mit dem Collegium 1704 unter Leitung von Václav Luks aus der Polnischen Nationalphilharmonie vom 21. August.

**02. September 2016**

PLOCK / Polen

Festival Chopiniana 2016

Klavierkurs für polnische Studenten. Gemeinsam mit Katarzyna Drogosz.

### **03. September 2016**

PLOCK / Polen

Festival Chopiniana

Klavierabend: Festival Chopiniana 2016 – Etuden von Chopin, Kramer, Thalberg und Hiller. Gemeinsam mit Katarzyna Drogosz, die u.a. Werke von Clementi, Cramer und Szymanowska spielt. Pianoforte Ignace Pleyel & Cie.

### **11. September 2016**

DÜREN

Schloss Burgau

Kammerkonzert: Mozart, Klavierquartett g-Moll und Brahms, Klavierquintett f-Moll. Mit Mitgliedern des WDR Sinfonieorchesters Köln

### **23. September 2016**

KNECHTSTEDEN

Festival Alte Musik Knechtsteden, Basilika

Rossini: Petite Messe solenne

mit u.a. Dorothee Miels (Sopran), Rheinische Kantorei, Leitung Edzard Burchards

Pianoforte von Pierre Erard, London 1851. WDR3 zeichnet das Konzert auf und sendet es zu einem späteren Zeitpunkt. CD-Produktion mit diesem Werk am 21. und 22. September in Knechtsteden.

### **02. Oktober 2016**

BAD URACH

Stiftskirche St. Amandus, 18.30 Uhr

Herbstliche Musiktage Bad Urach

Beethoven: Fantasie für Klavier, Chor und Orchester op. 80. Mit Bachchor und Bachorchester Mainz, Susanne Bernhard (Sopran), Gerhild Romberger (Alt), Dominik Wortig (Tenor) und Thomas E. Bauer (Bass). Leitung: Ralf Otto. Hammerflügel Conrad Graf, Wien 1825

### **03. Oktober 2016**

MAINZ

Christuskirche, 19.30 Uhr

Beethoven: Fantasie für Klavier, Chor und Orchester op. 80. Mit Bachchor und Bachorchester Mainz, Susanne Bernhard (Sopran), Gerhild Romberger (Alt), Dominik Wortig (Tenor) und Thomas E. Bauer (Bass). Leitung: Ralf Otto.

Hammerflügel Conrad Graf, Wien 1825. Der SWR zeichnet das Konzert auf und sendet es zu einem späteren Zeitpunkt.

### **07. Oktober 2016**

STUTTGART

Museum Fruchtkasten

7. Fortepiano Festival Stuttgart

Klavierabend. Werke von Clara und Robert Schumann: Ein musikalisches Tagebuch

### **15./16. Oktober 2016**

DÜSSELDORF

Robert Schumann Hochschule, Partikasaal 12.00 Uhr – ca. 15 Uhr am Folgetag

Erik Satie: Vexations. Aufführung eines ca. 26stündigen Klavierwerks. Mit Studierenden der Musikhochschule und Gästen.

### **06. November 2016**

KÖLN

WDR Funkhaus, Klaus-von-Bismarck-Saal  
Funkhauskonzert mit Werken von Brahms

**06. November 2016**

WITZHELDEN / LEICHLINGEN

Evangelische Kirche

Klavierabend mit Werken von Schubert und Johann Wilhelm Wilms. Fortepiano Conrad Graf, Wien  
1828

**25. Dezember 2016**

RADIO WDR3

Sendung „Vesper“ 18.05-20 Uhr

WDR3 sendet den Mitschnitt der „Petite Messe solennelle“ von Rossini vom 23. September 2016  
beim Festival Alte Musik Knechtsteden. Mit u.a. Dorothee Miels (Sopran), Rheinische Kantorei,  
Leitung Edzard Burchards