

# TOBIAS KOCH PIANIST

## TERMINE 2013

**13.-15. Januar 2013**

BAYREUTH

**17. Januar 2013**

BR Klassik Radiosendung 15.05-16 Uhr

Einstündige Sendung in der Reihe "Pour le Piano - Tastenspiele" mit Tobias Koch. Werke von Ferdinand Hiller, Franz Liszt, Mendelssohn, Schumann und Mozart.

**17.-23. Januar 2013**

MÜNCHEN

BR-Produktion mit Werken von Richard Wagner: Klaviersonaten, Lieder und Faust-Gesänge. Koproduktion mit cpo.

**19. Januar 2013**

MÜNCHEN

BR Studio 1 im Funkhaus, 20 Uhr

"Der frühe Wagner". Extra-Konzert im BR mit Klaviermusik und Liedern. Mit u.a. Magdalena Hinterdobler (Sopran), Mauro Peter (Tenor), Peter Schöne (Bass), Madrigalchor der Hochschule für Musik und Theater München und Falk Häfner (Moderation).

Tobias Koch spielt auf einem Flügel von Eduard Steingraeber (Bayreuth 1852, Opus 1). Das Konzert wird für Radio und TV aufgezeichnet und zu einem späteren Zeitpunkt gesendet.

**28. Januar 2013**

COTTBUS

**29. Januar 2013**

HANNOVER

NDR Landesstudio, Funkhaus

**01. Februar 2013**

GREIFENBERG (Oberbayern)

Greifenberger Institut für Musikinstrumentenkunde, 20 Uhr

Franz Schubert: "Die schöne Müllerin", mit Markus Schäfer. Hammerflügel Louis Dulcken, München 1820 aus der Sammlung der [Greifenberger Werkstatt](#) für historische Tasteninstrumente.

**02. Februar 2013**

BAD NAUHEIM

Waldorfschule, 17 Uhr

Ludwig Berger: "Die schöne Müllerin" und Franz Schubert: "Die schöne Müllerin". Mit Markus Schäfer, Tenor

**04.-07. Februar 2013**

WEIMAR

Stadtschloss

Aufnahme von Schuberts "Schöne Müllerin" mit Markus Schäfer (Tenor) für DLR Kultur. Fortepiano Johann Fritz (Wien um 1830) aus der Sammlung von Prof. Ulrich Beetz.

**15. Februar 2013**

Preis der Deutschen Schallplattenkritik / Bestenliste 1/2013 für die Aufnahme von Kammermusikwerken August Klughardts (s. CDs)

**22. Februar 2013**

FREIBURG im Breisgau

**02./03. März 2013**

BAD KROZINGEN

Schlosskonzerte

Ludwig van Beethoven: Sämtliche Werke für Violoncello und Fortepiano. Mit Juris Teichmanis. Hammerflügel von Michael Rosenberger (Wien, um 1810), Nanette Streicher née Stein (Wien 1816) und Conrad Graf (Wien, um 1825).

**16. März 2013**

GRAFRATH bei München

Marthashofener Kammerkonzerte

Musikhaus Marthashofen, 17 h

Beethoven-Zyklus mit Reinhold J. Buhl (Cello). Hammerflügel Conrad Graf 1828/29

**22. März 2013**

DÜSSELDORF

Heinrich-Heine-Institut

**30. März 2013**

TV BR alpha, 22.30-23.45 Uhr

TV-Ausstrahlung des BR-Studiokonzerts vom 19. Januar ("Der frühe Wagner")

**06. April 2013**

NAARDEN Holland

**07. April 2013**

HAARLEM Holland

**13. April 2013**

NEUSS

Atelierhaus HansasträÙe

**20. April 2013**

DÜSSELDORF

"Nacht der Museen"

Heinrich-Heine-Institut, 19, 20 und 21 Uhr

Nacht der Museen. Klaviermusik und Lieder von ehemaligen Düsseldorfer Musikdirektoren: Felix Mendelssohn Bartholdy, Ferdinand Hiller, Robert Schumann. Mit Eva Koch, Sopran.

**21. April 2013**

OBERRIED bei Freiburg

Klosterkonzerte Oberried, 19 Uhr

Werke von Beethoven. Mit Juris Teichmanis (Cello). Hammerflügel Friedrich Hippe, Weimar 1824, Sammlung Christoph Kern.

**30. April 2013**

GRAFRATH bei München

Marthashofener Kammerkonzerte

Musikhaus Marthashofen, 19 h

Beethoven-Zyklus mit Reinhold J. Buhl (Cello). Hammerflügel Conrad Graf, Wien 1827/28 und John Broadwood & Sons, London 1815

**16. Mai 2013**

RADIO WDR 3 20.05-22 Uhr

Mitschnitt eines Kammerkonzertes mit Tobias Koch vom 19. Januar 2013 in München. Auf dem Programm: Frühwerke von Richard Wagner, darunter zwei Klaviersonaten, gespielt auf "Opus 1", dem ersten Flügel der Bayreuther Klavierbaufirma "Steingraber & Söhne" aus dem Jahre 1852.

**18. Mai 2013**

BAD ELSTER Sachsen

König-Albert-Theater, 19.30 Uhr

Sinfoniekonzert im Rahmen des Sächsischen Mozartfestes mit der Chursächsischen Philharmonie unter Leitung von Florian Merz. Mozart, Klavierkonzert d-Moll KV 466. Anonymer Hammerflügel, süddeutsch aus der Sammlung des [Claviersalon](#) Miltenberg.

**20. Mai 2013**

RADIO BR Klassik 15.05-17 Uhr

"Der frühe Wagner". BR Klassik sendet am Nachmittag des Pfingstmontags den Mitschnitt eines Kammerkonzertes mit Tobias Koch vom 19. Januar in München. Siehe auch WDR3-Sendung am 16. Mai.

**22.-24. Mai 2013**

GRAFRATH bei MÜNCHEN

Aufnahmen für BR Klassik. Koproduktion mit Avl-music, Musica Autentica. Werke von Ludwig van Beethoven. Instrumente von Michael Rosenberger, Wien 1805 und Conrad Graf, Wien 1827/28

**27. Mai 2013**

MÜNCHEN

Deutsches Museum - Sammlung Musikinstrumente

Aufnahmen für BR Klassik. Werke von Ludwig van Beethoven

**13. Juli 2013**

ABTEI BRAUWEILER bei Köln

Kaisersaal, 21 Uhr

"Soirée im Salon der Romantik". Weltliche Chormusik, Lieder und Kammermusik von Schubert, Mendelssohn, Brahms, Schumann, Herzogenberg und Rheinberger (u.a. Klavierquintett op. 44 von Schumann).

Mit Chor des Bach-Vereins Köln unter Leitung von Thomas Neuhoof, Pleyel Quartett Köln. Hammerflügel von J.B. Streicher, Wien 1847 (Sammlung Edwin Beunk).

**14. Juli - 04. August 2013**

VERBIER FESTIVAL & ACADEMY Schweiz

Tägliche Meisterkurse und Kammerkonzerte im Cinéma de Verbier.

**10. August 2013**

BEIRUT / SOURAT Libanon

Summer Festival "Rendez-vous"

Kammerkonzert mit Claude Chalhoub (Violine) u.a. Werke von Beethoven (Sonate op. 27.2, Capriccio "Wut über den verlorenen Groschen" op. 129) und Schubert (Forellenquintett D 667)

**16. August 2013**

WARSCHAU WARSZAWA Polen

Chopin and his Europe - International Music Festival

Warsaw Philharmonic Chamber Concert Hall, 17 h

Klavierabend auf mehreren historischen Instrumenten mit Werken u.a. von Fryderyk Chopin, Francizek Lessel, Karol Kurpinski, Maria Szymanowska, Richard Wagner

**17.-30. August 2013**

ENGHIEN Belgien

Rencontres Internationales Musicales d'Enghien

Meisterkurse und Kammerkonzerte mit Philippe Graffin und Boris Kuschnir.

**30. August 2013**

ENGHIEN

Chateau

[Kammerkonzert](#) mit Gary Hoffman, Cello. Werke u.a. von Schumann.

**05. September 2013**

RADIO MDR Figaro / Figaro Spezial. 18 Uhr

"Tastenkasten. Faszination Klavier". Sendung mit Tobias Koch, Jean-Yves Thibaudet und Andras Schiff.

**07. September 2013**

LEIPZIG

Musikinstrumentenmuseum, 17 Uhr

"Schumanns bunte Albumblätter". CD-Präsentationskonzert mit Werken von Schumann, Brahms und Kirchner für GENUIN. Gäste: Prof. Dr. Eszter Fontana (ehemalige Direktorin des Museums) und Markus Brosig (Restaurator). Hammerflügel Johann Nepomuk Tröndlin, Leipzig um 1830.

[Musikinstrumentenmuseum Leipzig](#)

[Einladungskarte GENUIN](#)

**08. September 2013**

LEIPZIG

Schumann-Festwoche

Schumannhaus Inselstraße, 17 Uhr

„Stücke mit Charakter“. 43 Werke von Robert Schumann (darunter opp. 99, 124), Felix Mendelssohn Bartholdy, Ferdinand Hiller, Edward Grieg u.a. Hammerflügel Wilhelm Wieck, Dresden 1864.

[Schumann Festwoche Leipzig](#)

**08. September 2013**

World Concert Hall

Konzertmitschnitt von Polskie Radio von Tobias Kochs Recital beim Warschauer Chopin-Festival vom 16. August 2013

[World Concert Hall Radio](#)

**11. September 2013**

DÜSSELDORF

Heinrich-Heine-Institut

"Es ist des Edierens kein Ende". Schumann-Salon (Robert-Schumann-Gesellschaft Düsseldorf). Mit Dr. Michael Beiche (Schumann-Forschungsstelle Düsseldorf). Tafelklavier J.B. Klems, Düsseldorf um 1850. U.a. Klaviersonate No. 2 op. 22 (fragmentarische Reinschrift, 1. Version) und Album für die Jugend op. 68.

[Heinrich-Heine-Institut Düsseldorf](#)

**15. September 2013**

ZWICKAU

Robert-Schumann-Haus, 17 Uhr

[Klavierabend](#) zur Sonderausstellung "mein täglich brod" (Schumann und Bach) mit Werken von Johann Sebastian Bach, Clara und Robert Schumann, Fryderyk Chopin und Franz Liszt. Hammerflügel von Wilhelm Wieck, Dresden um 1860.

[Schumann-Haus Zwickau](#)

**01. Oktober 2013**

RASTATT

Schloß, [Ahnensaal](#) 19 Uhr

[Schubertiade](#) mit u.a. Jenny Abel (Violine) und Markus Schäfer (Tenor). Fantasie für Violine und Klavier D 934, "Die schöne Müllerin", "Forellen-Quintett"

**04. Oktober 2013**

ZUOZ Schweiz (Engadin)

Franz Schubert: "Die schöne Müllerin". Mit Markus Schäfer (Tenor).

**05. Oktober 2013**

MÜNCHEN

Franz Schubert: "Die schöne Müllerin". Mit Markus Schäfer (Tenor)

**16.-19. Oktober 2013**

KÖLN

WDR Funkhaus Wallraffplatz

Produktion "Grand Duo" mit zwei historischen Conrad-Graf-Flügeln

**20. Oktober 2013**

KEMPEN am Niederrhein

Kulturforum Franziskanerkloster, 18 Uhr

"Grand Duo" (WDR Kammerkonzert): [Duoabend](#) an zwei Hammerflügeln von Conrad Graf, Wien 1830 und 1835 (Sammlung Edwin Beunk) mit Riko Fukuda. Werke von Moscheles, Chopin, Liszt, Mendelssohn und Hiller.

[Kempen Klassik](#)

**26. Oktober 2013**

STAUFEN im Breisgau

Clavierwerkstatt Christoph Kern

Werkstattkonzert. Wilhelm Berger und Franz Schubert: "Die schöne Müllerin". Mit Markus Schäfer (Tenor). Hammerflügel von Friedrich Hippe, Weimar um 1825.

[Clavierwerkstatt Christoph Kern](#)

**07. November 2013**

DÜSSELDORF

**08. November 2013**

ERLANGEN

Orangerie im Schlossgarten

Werke von Clara (Romanzen op. 11 und 21) und Robert Schumann (u.a. Romanzen op. 28, Klavierstücke op. 32 und "Faschingsschwank aus Wien" op. 26). Fortepiano Conrad Graf, Wien 1839.

[Fortepiano dans l'Orangerie](#)

**10. November 2013**

MILTENBERG am Main

Mildenburg

Klavierabend "Generation 1810". Werke u.a. von Chopin, Schumann, Schuncke, Burgmüller, Bull, David, Erkel und Nicolai. Hammerflügel von Ludwig Bösendorfer, Wien 1849.

[Claviersalon](#) Miltenberg

**12. November 2013**

RADIO WDR 3

WDR 3 Kammerkonzert in NRW, 20.05 Uhr

Live-Aufnahme vom 20. Oktober 2013 in Kempen. Tobias Koch und Riko Fukuda spielen an zwei Hammerflügeln von Conrad Graf Werke von Chopin, Moscheles, Mendelssohn, Hiller und Liszt.

[WDR 3 Konzert](#)

**25.-29. November 2013**

HALLE

Händel-Haus

CD-Aufnahmen mit Werken von Reichardt, Türk und Loewe. Hammerflügel J.E. Schmidt (Salzburg nach 1786), Clavichord Sauer, (Dresden 1807?) und Hammerflügel Anton Walter und Sohn (Wien um 1820)

**01. Dezember 2013**

HALLE

Händel-Haus

"Vom guten Vortrage" - eine Clavierstunde bei Daniel Gottlob Türk. Gesprächskonzert mit Tobias Koch

Daniel Gottlob Türks Todestag jährt sich 2013 zum zweihundertsten Male. Seine "Anweisung zum Clavierspielen" ist für die historische Aufführungspraxis nach wie vor ein unverzichtbares Standardwerk zur Musik für Tasteninstrumente zwischen Carl Philipp Emmanuel Bach und dem jungen Ludwig van Beethoven. In unzähligen Paragraphen und Hinweisen beschreibt der erste Hallenser Universitäts-Musikdirektor auf 408 Seiten seine Sicht auf die Kunst des guten Vortrags.

Mit einem "musikalischen Colleg" in der Bohlenstube stellt Tobias Koch die 1789 erstmals erschienene Klavierschule vor und wendet Türks Ratschläge auf Klaviersonaten des Jubilars sowie auf Werke seiner Zeitgenossen Mozart, Clementi und Kozeluch an: eine lebendige, lehrreiche und durchaus vergnüglich-heitere Clavierstunde an Hammerflügel und Clavichord.

[Händel-Haus Halle](#)

**07. Dezember 2013** RADIO WDR 3

Konzert der Woche, 13.04-15 Uhr

Konzertmitschnitt vom 20. Oktober 2013 aus Kempen: Duoabend von Tobias Koch und Riko Fukuda an zwei Hammerflügeln von Conrad Graf.

[WDR 3 Konzert der Woche](#)

**08. Dezember 2013**

RATINGEN

LVR Landesmuseum - Haus Cromford. 16 und 19.30 Uhr

Kinderkonzert und Abendkonzert mit Werken von Wolfgang Amadé Mozart, Robert Schumann, Franz Liszt auf dem historischen Tafelklavier von Marinus Broedelet, Utrecht (um 1830).

**15. Dezember 2013**

DÜSSELDORF

Berger Kirche, Altstadt, Bergerstr. 18, 16 Uhr

Mit Eva Koch, Sopran. Kosmischer Trip in die unendlichen akustischen Weiten der Adventszeit. Improvisationen über Adventslieder aus fünf Jahrhunderten im 3-D-Surround-Sound auf der weltweit einzigartigen Computerorgel [OR/BIT](#) in der Bergerkirche.

**18. Dezember 2013**

RADIO [BR Klassik](#)

15-16 Uhr

Die Sendereihe "Pour le Piano" stellt wieder neue Aufnahmen von Tobias Koch vor.

[Zur Sendung](#)