



LUDWIG-
MAXIMILIANS-
UNIVERSITÄT
MÜNCHEN

DEPARTMENT KUNSTWISSENSCHAFTEN
INSTITUT FÜR MUSIKWISSENSCHAFT



**Eintritt
frei!**
Um Spenden wird
gebeten

KOOPERATION
MIT

BR
KLASSIK

„Tiefer sinket schon die Sonne ...“

Franz Schubert

Chorwerke, Kammermusik und Lieder zum Thema Abend und Nacht

Lena Neudauer (Violine)

Prěmysl Vojta und 3 Kollegen (Horn)

Markus Schäfer (Tenor)

Tobias Koch (Hammerflügel)

Chor des Bayerischen Rundfunks (Ltg. Michael Gläser)

Dienstag, 9. Juni 2015, 19.30 Uhr
Große Aula der LMU München, Geschwister-Scholl-Platz 1



Verein der Freunde
der Musikwissenschaft
München e.V.

Das Konzert wird vom Bayerischen Rundfunk mitgeschnitten

Gefördert von

Herzliche Einladung zu einer

Schubertiade in drei Teilen

zum Thema Abend und Nacht

WERKE VON FRANZ SCHUBERT:

Moments musicaux für Pianoforte D 780 Nr. 1–3
Sonate für Pianoforte und Violine A-Dur D 574
Rondeau brillant für Pianoforte und Violine h-Moll D 895

Liederzyklus *Die Abendröthe* nach Gedichten von Friedrich Schlegel
Auf dem Strom für Singstimme, Horn und Pianoforte

Werke für Männerchor, Frauenchor oder gemischten Chor
(auch mit Solo-Tenor, Bariton, 4 Hörnern und Klavier):
Wehmut D 825, *Nachthelle* D 892, *Viel tausend Sterne prangen*
D 642, *Nachtgesang im Walde* D 913, *Gondelfahrer* D 809 und
Ständchen D 920

Tobias Koch spielt auf dem überschlägigen Hammerflügel von
Nanette Streicher (Wien 1827) des Instituts für Musikwissenschaft

Das Konzert wird vom Bayerischen Rundfunk mitgeschnitten.

KOOPERATION
MIT
BR
KLASSIK

Der Eintritt ist frei, doch bitten wir herzlich um Spenden.

